

El jueves 20 de diciembre
a las 8:00 p.m.



presenta al

Colectivo Escénico
LA LUCIÉRNAGA

en

¡ Huele a Diablos!

Pastorela interactiva para ángeles y diablos
(Collage navideño para niños y adultos)

Guión y dirección escénica de
Raquel Presa

Interesados en fomentar en la frontera el rescate de nuestras tradiciones mexicanas, el colectivo de actores *La Luciérnaga* conjunta todo su ingenio y talento, para remontar una singular y divertida pastorela.

Como modalidad teatral la pastorela surgió a partir de que José Joaquín Fernández de Lizardi escribió en el siglo XIX *La noche más venturosa*, representada en un escenario con actores profesionales y un lenguaje culto.

La pastorela recrea los problemas que enfrenta un grupo de pastores dispuesto a llegar a la adoración del Niño Jesús nacido en Belén. En el trayecto luchan contra Lucifer quien, representando los siete pecados capitales, pone todo tipo de trampas, obstáculos y tentaciones para hacerlos desistir. El Arcángel San Miguel libra una intensa batalla con él y finalmente lo vence. Se trata de un enfrentamiento entre el bien y el mal del que se desprenden ciertas lecciones.

Desde entonces, esta forma mexicana de “teatro ritual” se ha representado en época navideña en los teatros. Posteriormente fueron surgiendo pastorelas más pícaras que, dejando a un lado su lenguaje pulcro, dieron paso a otro, cargado de sensualidad, sentido irónico, cómico y, muchas veces, soez. De esta forma, en los

últimos años, la crítica social y política también se ha hecho presente en la trama de muchas obras que son parte de la creatividad popular.

Sin embargo, aún conserva un contenido y una estructura más o menos permanente, cuyo tema central sigue siendo el nacimiento y la adoración del Niño Dios, e incorpora algunos personajes nuevos.

En la pastorela mexicana son representados fundamentalmente: el Niño Jesús, María y José, los pastores Bato, Bras y Gila, entre otros, como un ermitaño; los ángeles dirigidos por el arcángel San Miguel, y los demonios comandados por Lucifer. (ACO, Servicios de difusión)